

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №10» с. Троицкое  
Ханкайского муниципального округа Приморского края**

**«Рассмотрено»**

на заседании методического  
объединения учителей  
начальных классов  
Протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_» мая 2021 года

Руководитель  
методического  
объединения:

Волошинова\_В.Н. \_\_\_\_\_

**«Согласовано»**

Заместитель директора  
по УВР  
\_\_\_\_\_ / З.А. Еремеева/

от «\_\_» августа 2021 года

**«Утверждаю»**

Директор МБОУ СОШ №10  
\_\_\_\_\_ / Т.И. Пронина/  
Приказ № \_\_\_\_\_

от «\_\_» августа 2021 года

**Рабочая программа  
по литературному чтению на родном (русском ) языке  
для 3 класса**

17 часов (в неделю 0,5 часа. )

**Составитель:**

учитель :Волошинова В.Н.

**2021/2022 уч. г.  
с. Троицкое.**



## Пояснительная записка.

Рабочая программа по родной литературе на русском языке разработана в соответствии с основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы:

1. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (редакция от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 21.10.2014).
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Федерального закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807- I «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ).

Рабочая программа по литературному чтению на родном русском языке разработана с учётом Примерной программы начального общего образования по родной литературе и авторской программы Александровой О. М., М.И.Кузнецова и др. «Родная литература». Начальные классы (1-4). Москва. Просвещение, 2014 год.

Рабочая программа ориентирована на учебник Александровой О. М., М.И Кузнецова.

Согласно учебному плану на изучение предмета «Родная литература» в 3 классе отводится 17 часов из расчета 0,5 часа в неделю.

Срок реализации программы 1 год.

### Планируемые результаты изучения учебного предмета.

#### Личностные результаты

*У обучающегося будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературы как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести, жить с чистой совестью?»;
- умение самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

#### Метапредметные результаты

##### *Регулятивные УУД*

*Обучающийся научится:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять план решения вопросов совместно с учителем;
- работать в соответствии с заявленным планом;
- корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять планирование своей и коллективной деятельности на основе осознаваемых целей;

- корректировать свои действия с учетом поставленных задач;
- работать с учебником, Хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и при выполнении заданий;
- адекватно оценивать действия окружающих и свои действия

### ***Познавательные УУД***

#### *Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать; создавать собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана рассказывать о героях, событиях.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- пересказывать небольшие по объему и разные по жанру тексты, формулировать выводы;
- участвовать в обсуждении содержания и основной мысли текста;
- ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета;
- проявлять инициативу в поиске дополнительной информации;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме;
- понимать структуру построения рассуждения.

### ***Коммуникативные УУД***

#### *Обучающийся научится:*

- составлять высказывания под руководством учителя в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- уважать мнение собеседников;
- принимать участие в подготовке и проведении спектаклей;
- проявлять инициативу и самостоятельность в построении коммуникации;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- оценивать групповую работу и результаты коллективной деятельности.

### **Предметные результаты**

- понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Обучающийся научится:*

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
  - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
  - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; –

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно - популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

№	Название раздела, темы .	Кол- во часов
1	МИР ДЕТСТВА. Я и книги. А)Пишут не пером, а умом.	2ч
	Я взрослою . А) Жизнь дана на добрые дела . Б) Живи по совести .	1ч 2ч
	В дружной семье и в холод тепло.	1ч
	Я фантазирую и мечтаю .	2ч
2	РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.	
	Люди земли Русской.	3ч
	От праздника к празднику. А)Всякая душа празднику рада. О родной природе. А)Неразгаданная тайна – в чашах леса. Б) Течёт, течёт – не вытечет. В)Шёл седой старик туман.	3ч 3ч 1ч.
		Всего 17ч.

№	Название темы	Кол – во часов	Дата проведения
1	1)Пишут не пером, а умом. В.И.Воробьёв «Мой дневник» , И.Караева «Письмописательное искусство.»	1ч	
2	В.П.Крапивин «День рождения.» , Т.В.Толстая «Детство Лермонтова.	1ч.	
3	2)Жизнь дана на добрые дела. Л.Л.Яхнин «Последняя рубашка. Ю.А.Буковский . «О Доброте – злой и доброй.»	1ч	
4	3) Живи по совести. П.В. Засодимский. «Гришина милостыня» , Н.Г.Волкова «Дреби – Дон.»  В.Н.Крупин «Сушёная малина.» , Пословицы.	1ч  1ч	
5	4)В дружной семье и в холод тепло. В.М.Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках.....» А.Л.Решетов «Зёрнышки спелых яблок». О.Ф.Кургузов «Душа на распашку.»	1ч	
6	5) Я фантазирую и мечтаю. В.П.Крапивин «Зелёная Грива.» Л.К.Чуковская «Памяти детства. Мой отец – Корней Чуковский.»  В.П.Краивин «Что такое стихия .» Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка»	1ч  1ч	
7	6) Люди земли Русской. Н.М.Коняев «Правнуки богатырей» Л.М.Дёмин «Рассказывает бывалый человек.»  В.А.Бахревский «Семён Дежнёв». О.М.Гурьян «Мальчик из Холмогоров.»  М.В.Ломоносов «Вечернее размышление о Божиим величестве.» А.Н.Майков «Ломоносов»	1ч  1ч  1ч.	
8	7) Всякая душа празднику рада. В.А.Никифоров – Волгин «Серебряная метель» Е.В.Григорьева «Радость»  А.А.Коринфский «Христославы» А.Н.Майков «Христос Воскрес!»  А.И.Куприн «Пасхальные колокола» .СашаЧёрный «Пасхальный визит.» , К.М.Фофанов «Под напев молитв пасхальных...».	1ч  1ч  1ч	
9	8) Неразгаданная тайна – в чашах леса. И.С.Никитин «Лес.». К.Г.Паустовский «Клад.»	1ч	

10	<p>9) Течёт, течёт – не вытечет.  Загадки.  М.М.Пришвин «Река.»  В.П.Астафьев «Ночь тёмная –тёмная.»  В.Г.Распутин «Горные речки.»</p>	1ч	
11	<p>10) И.П.Токмакова «Туман»  В.П.Астафьев «Зорькина песня.»</p>	1ч Всего 17 ч.	