

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10» с. Троицкое
Ханкайского муниципального района Приморского края**

«Рассмотрено»

на заседании методического
объединения учителей

Протокол № 4

от «15» мая 2020 года

Руководитель

методического

объединения:

Т.А. Соломянникова Т. А.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР

З.А. Еремеева /

от «30» августа 2020 года

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №10

Т.И. Пронина /

Приказ № 440

от «30» августа 2020 года



**программа
по русскому языку
для 8 класса
3 часа в неделю (102 часа)**

Составитель: учитель Тимофеева Т. В

**2020/2021 уч. г.
с. Троицкое**

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и авторской Рабочей программы по русскому языку к учебнику для 8 класса авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов, Л. А. Чешко) (М.: Просвещение, 2014).

Реализация учебной программы обеспечивается учебником:

Русский язык. 8 класс. учебник для общеобразовательных учреждений /С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов, Л. А. Чешко – М.:Просвещение, 2019

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Цели и задачи реализации рабочей программы:

Основная цель программы: учебный предмет «Русский язык» в 8 классе имеет познавательную – практическую направленность, т.е. даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения.

Специальная цель: формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Цели обучения

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие
- умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса.

Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 8 классе на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 8 классе в разделе «Повторение изученного в 5 – 7 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 8 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное

мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:

Место предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования. В VIII классе – 102 час (3 часа в неделю).

В соответствии с учебным планом школы на 2018-2019 учебный год рабочая программа рассчитана на 102 часов в год (3 часа в неделю).

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Личностные результаты	<p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
Метапредметные результаты	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной

	<p>деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение разными видами монолога (и диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>
--	--

Содержание программы

1. «Русский язык в современном мире» (1ч.)

2. Повторение изученного в 5 – 7 классах (6+2ч.)

Пунктуация и орфография ,знаки препинания в сложном предложении .Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное

написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.

3. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. Культура речи.(6+1ч)

I. Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.

II. Текст как единица синтаксиса.

III. СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске.

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

4.ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.(2+1ч)

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

5.ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.(5+2ч.)

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого.

Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Типы между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

6.ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.(5+2ч)

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Способы выражения обстоятельств.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности..

7.ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.(9+2ч)

I. Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

Полные и неполные предложения.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

8.ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.(1 час)

9.Однородные члены предложения (12+2ч)

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Текст – сравнительная характеристика.

10.ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.(18+2ч)

I. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений.

Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Обособление дополнений.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности.

СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

11.Обращение (4ч)

I. Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

12.Вводные и вставные конструкции (5+2ч)

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему. Деловое письмо.

13.Чужая речь (6+1ч)

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

текста.

14.ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ.(5+1ч.)

Предполагаемые результаты: в процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Личностные результаты

Ученик научится:

- 1) пониманию русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознанию эстетической ценности русского языка; уважительному отношению к родному языку, гордости за него;
- 3) потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 4) стремлению к речевому самосовершенствованию;
- 5) пользоваться словарным запасом и усвоенными грамматическими средствами для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 6) самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Ученик получит возможность:

- 1) Осознания себя как носителя одного из величайших языков мира
- 2) Понимания роли русского языка как языка межнационального и международного общения;
- 3) Осознать свою причастность к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния
- 4) совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике

Метапредметные результаты

Ученик научится:

Аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно

пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации.

Говорение и письмо:

- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ,);

- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);

- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем

Ученик получит возможность:

1. Сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения;

2. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

3. Сочетать разные виды монолога и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.;

4. Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

5. Оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

6. Находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

7. Применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

8. Владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

9. Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах

Предметные

Ученик научится:

1. Производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
2. Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
3. Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии.

1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;
2. Находить и исправлять орфографические ошибки.
3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации.

1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связной речи.

1. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.
2. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся).
3. Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

Ученик получит возможность:

- 1) усвоения основ научных знаний о родном языке; понимания взаимосвязи его уровней и единиц;
- 2) овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка;
- 4) проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 5) понимания коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 6) осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Система оценки планируемых результатов

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ по русскому языку

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в таблице 1.

Требования к тексту диктанта.

Таблица

1

класс	Количество	в	Кол-во слов	в
-------	------------	---	-------------	---

		контрольном диктанте	словарном диктанте	Пунктограмм
		Слов (самостоятельных и служебных)	Орфограмм	
5	90-100	12	2-3	5
6	100-110	16	3-4	7
7	110-120	20	4-5	10
8	120-150	24	10	10
9	150-170	24	15	10

Нормы оценивания диктантов

Таблица 2

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические +2 пунктуационные; - 1 орфографическая +3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографические +4 пунктуационные; - 3 орфографических +5 пунктуационных; - 6 орфографических +6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	
Словарный	0	1-2	3-4	

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту **Таблица 3**

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 3 всех заданий	Правильно выполнено не менее 2 заданий	Не выполнено более половины заданий

Примерный объём текста	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Подробное изложение (кол-во)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450

слов)					
Классное сочинение (кол-во страниц)	0,5-1	1-1,5	1,5-2	2-3	3-4

Критерии оценивания сочинений изложений

Таблица 5

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
<ul style="list-style-type: none"> - соответствие содержания работы заявленной теме; - полнота раскрытия темы; - наличие фактических ошибок; - Последовательность изложения. 	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразие лексики и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число речевых недочетов 	Число допущенных ошибок: <ul style="list-style-type: none"> - орфографических; - пунктуационных; - грамматических.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в таблице 6

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений

Таблица 6

Фактические ошибки	Логические ошибки
<p>В изложении: Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей</p> <p>В сочинении: Искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат</p>	<ul style="list-style-type: none"> - нарушение последовательности в высказывании; - отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями; - неоправданное повторение высказанной ранее мысли; - раздробление одной микротемы другой микротемой; - несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей; - перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); - неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица

Нормы оценивания сочинений и изложений

Таблица 7

Оценка		Основные критерии оценки
		Содержание и речь
1	2	3
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 % 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических	Допускается 1 негрубая орфографическая или

	<p>конструкций.</p> <p>5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании</p>	<p>1 пунктуаци онная или 1 грамматич еская ошибка</p>
«4»	<p>1. содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаю тся:</p> <p>- 2 орфограф ические +2 пунктуаци онные+3 грамматич еские ошибки; - 1 орфограф ическая+3 пунктуаци онные+3 грамматич еские ошибки; - 0 орфограф ических+4 пунктуаци онных +3 грамматич еские ошибки. В любом случае количеств о г</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного теста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно</p>	<p>Допускаю тся:</p> <p>- 0 орфограф ических+5 -7 пунктуаци онных (с учётом</p>

	<p>выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>повторяющихся и негрубых);</p> <p>-1 орфографическая+4</p> <p>-7 пунктуационных+4</p> <p>грамматические ошибки;</p> <p>-</p> <p>2 орфографические+3</p> <p>-6 пунктуационных+4</p> <p>грамматические ошибки;</p> <p>-3 орфографические+5</p> <p>пунктуационных+4</p> <p>грамматические ошибки;</p> <p>-4 орфографические+4</p> <p>пунктуационных+4</p> <p>грамматические ошибки;</p>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо 	<p>Допускаются:</p> <p>- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количеств</p>

	<p>выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов.</p>	<p>а пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.</p>

Примечания:

1. При оценке необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Тематическое планирование

урока	Наименование раздела программы и количество часов на раздел	Час по прогр.
1.	Русский язык в современном мире	1
	Повторение изученного в 5-7 классах (6+2)	8
2.	1. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
3.	2. Знаки препинания в сложном предложении.	1
4-5.	3-4. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2
6-7. р/р	5-6. Изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко.	2
8.	7. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Тестовая работа «Обобщение повторения»	1
9. дик	8. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».	1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	
	Словосочетание. (4)	
10.	9. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.	1
11-12	10-11. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	2
13	12. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. Тестовая работа по теме «Словосочетание»	
	Простое предложение. (2+1)	
14	1. Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1
15	2 Порядок слов в предложении. Интонация.	1
16	4 Сочинение. Описание памятника культуры.	1
	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (6+2)	
17	1. Главные члены предложения. Подлежащее.	1

18	2. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
19-20 р/р	3-4 Сочинение на тему « Чудный собор».	2
21	5. Составное глагольное сказуемое.	1
22	6. Составное именное сказуемое.	1
23	7. Тире между подлежащим и сказуемым. Тестовая работа по теме « Главные члены предложения».	1
24	8. Контрольный диктант по теме « Главные члены предложения».	1
	Второстепенные члены предложения. (6+2)	
25	1. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	1
26	2. Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1
27	3. Приложение. Знаки препинания при нем.	1
28	4. Обстоятельство.	1
29	5. Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
30-31 р/р	6-7. Характеристика человека. Сочинение.	1
32	8. Контрольная работа по теме « Двусоставные предложения».	1
	ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. (9+2)	
33	1. Главный член односоставного предложения.	1
34	2. Назывные предложения.	1
35	3. Определенно-личные предложения.	1
36	4. Неопределенно-личные предложения.	1
37	5. Инструкция. Написание инструкции на тему « Как ухаживать за цветами (птицами, велосипедом, лыжами и т.д.)	1
38	6. Безличные предложения.	1
39	7. Рассуждение. Сочинение на тему « Слово делом крепи».	1
40	8. Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
41	9. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	
42	10. Урок-зачет. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному диктанту.	1
43	11. Контрольный диктант по теме « Односоставные и неполные предложения».	1
	ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. (1ч)	
44	1. Понятие об осложненном предложении.	1
	ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.(12+2)	
45	1. Понятие об однородных членах предложения.	1
46	2. Однородные члены, связанные только перечислительной информацией, и пунктуация при них.	1
47-48 р/р	3-4. Изложение по тексту О.Будановой.	2

49-50	5-6. Однородные и неоднородные определения.	2
51-52	7-8. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2
53-54	9-10 Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	2
55	11. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1
56-57	12-13.Повторение по теме» Однородные члены предложения».	1
58	14. Контрольный диктант по теме « Однородные члены предложения».	1
	ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. (18+2)	
59	1. Понятие об обособленных членах предложения.	1
60-61	2-3. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	2
62	4. Зачет по теме « Обособленные определения».	1
63-64	5-6. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение по тексту А.Фефелова.	2
65-66	7-8. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	2
67	9. Зачет по теме « Обособленные приложения».	1
68-69	10-11. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	2
70	12. Зачет по теме « Обособленные обстоятельства».	1
71-72	13-14. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	2
73	15. Зачет по теме « Обособленные уточняющие члены предложения».	1
74	16. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
75-76	17-18. Повторение по теме « Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту. Тестовая работа по темам « Односоставные предложения. Осложненные предложения»	2
77	19. Контрольный диктант по теме « Обособленные члены предложения».	1
78	20. Анализ работ.	
	СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ОБРАЩЕНИЕ. (9+2)	11
79	1. Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	1
80	2. Употребление обращений.	1
81	3. Эпистолярный жанр. Составление	1

	делового письма.	
82	4. Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
83-84	5-6. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	2
85-86	7-8. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении.	2
87	9. Сжатое изложение	
88	10. Повторение по теме « Слова, грамматически не связанные с членами предложения». Тестовая работа по теме « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями».	1
89	11. Контрольный диктант по теме « Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	1
	ЧУЖАЯ РЕЧЬ. Прямая и косвенная речь. (6+1)	7
90	1. Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1
91	2. Прямая речь.	1
92	3. РР. Диалог. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц.	1
93	4. Рассказ.	1
94	5. Цитата.	1
95	6. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме « Чужая речь»	1
96	7. Контрольный диктант по теме « Чужая речь».	1
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ. (5+1)	6
97.	1. Синтаксис и морфология.	1
98.	2. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи.	1
99 р/р	3. Изложение по тексту В.М.Пескова « Ростов Великий».	1
100-101	4-5. Итоговая контрольная работа за курс 8-го класса.	2
102.	6. Итоговый контрольный диктант.	1