

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10» с. Троицкое
Ханкайского муниципального района Приморского края**

«Рассмотрено»

на заседании
методического
объединения учителей

Протокол № 4

от «15» мая 2020 года

Руководитель
методического
объединения:

Т.А. Соломянникова Т. А.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР

З.А. Еремеева /

от «30» августа 2020 года

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №

Т.И. Пронина,
Приказ № _____

от «30» августа 2020 года



**программа
по русскому языку
для 9 класса
3 часа в неделю (105 часов)**

Составитель: учитель Тимофеева Т. В

**2020/2021 уч. г.
с. Троицкое**

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса общеобразовательной средней школы составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012. Приказ Мин. Образования науки России от 03.06.2011 №1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образовательного учреждения» приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312. Минобрнауки Р.Ф. № 253 от 31.03.2014 «Об утверждении Федерального перечня учебников в образовательных учреждениях на 2014 – 2015 год».

Данная рабочая программа ориентирована на использование УМК: Бархударов С. Г. Русский язык для 9 класса общеобразовательных учреждений/С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков. Л. Ю. Максимов и др. – 29 издание. – М.: Просвещение, 2006 , имеющий гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации», утвержденный федеральным перечнем учебников

Курс русского языка в 9 классе рассчитан на 3 часа в неделю, что в объеме составляет 102 часа в год. В том числе: контрольных работ – 6, уроков по развитию речи – 10.

Риски: курсовая подготовка; активированные дни; семинары; праздничные дни.

Характеристика программы

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Доминирующей идеей учебного предмета является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации *деятельностного подхода* к изучению русского языка в школе.

Курс русского языка направлен на достижение следующих *целей*:

- 1) воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- 2) совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
 - 3) освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
 - 4) формирование умений познавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
- Изучение предмета в 9 классе способствует решению следующих задач:
- 1) углубление представления о новом разделе – синтаксисе и пунктуации;
 - 2) углубление представления об основных синтаксических единицах русского языка – сложном предложении и тексте, об изобразительно-выразительных средствах языка;
 - 3) систематизация знаний об основных единицах русского языка;
 - 4) формирование и совершенствование умения применять полученные лингвистические (языковые) знания на практике;
 - 5) совершенствование навыков правописания основных типов пунктограмм простого предложения и формирование навыков правописания основных типов пунктограмм сложного предложения, развитие умения находить их в различных текстах;
 - 6) систематизация орфографических и ранее изученных пунктуационных норм, совершенствование правописных навыков;
 - 7) формирование и совершенствование языковой компетенции (владение основными языковыми нормами – фонетическими, лексическими и грамматическими);
 - 8) совершенствование навыка стилистически правильно выражать свои мысли;
 - 9) совершенствование навыка свободного владения письменной и устной формами литературного языка;
 - 10) совершенствование навыков подробного и сжатого изложения текстов публицистического, научно-популярного и художественного стилей; редактирования собственного текста изложения;
 - 11) совершенствование навыков написания сочинения-описания художественного и научного стилей, сочинения-рассуждения публицистического и научного стилей.

Программа базируется на *межпредметных связях* с курсами литературы, истории, экологии и МХК, что позволяет воспитывать в учащихся чувства гордости и патриотизма по отношению к русской культуре, истории и языку.

Использование в обучении русского языка системы уроков с содержанием *национально-регионального компонента* способствует усилению интереса к русскому языку, как к языку Великой Державы, так и своей малой Родины. Применение национально-регионального компонента в обучении русскому языку позволяет увидеть «живой русский язык», а не сухую бездушную науку. Изучение русского языка в органической связи с окружающим миром, позволят приобщить учащихся к человеческой культуре в целом. В курсе русского языка 9 класса применяются при изучении тем: «Изложение с элементом сочинения», «Подробное изложение с элементом сочинения», «Тире в бессоюзном предложении», «Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи», «Язык как развивающееся явление», «Русский язык в современном мире. Русский язык как национальный язык», «Государственный язык и язык межнационального

общения», «Морфология. Существительное, прилагательное, числительное», «Синтаксис простого предложения. Пунктуация».

Использование компьютерных технологий в преподавании русского языка позволяет непрерывно менять формы работы на уроке, постоянно чередовать интересные задания как практического, так и теоретического характера, осуществлять разные подходы к обучению детей, а это постоянно создает и поддерживает интеллектуальное напряжение учащихся, формирует у них устойчивый интерес к изучению данного предмета.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Международное значение русского языка (1 ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (8 ч + 2 ч) Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения (1 ч)

Союзные предложения (2+2 ч)

Сложносочиненные предложения (8 ч + 2 ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Р.К.: особенности построения сложных предложений в говорах

Сложноподчиненные предложения (25 ч + 7 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (8 ч + 2 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (89ч + 4 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке (2 ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (15 ч + 4 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку

*В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен
Знать*

1. изученные разделы науки о языке;
2. смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
3. основные единицы языка, их признаки;
4. основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

Уметь

5. объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
6. определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
7. опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

8. адекватно понимать информацию устного сообщения;
9. читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
10. воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
11. осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
12. владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
13. свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
14. соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
15. соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
16. соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
17. владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
18. извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

СТРУКТУРА КУРСА ПО ПРЕДМЕТУ

1. Учебно-тематическое планирование

Параграф учебника	Тема	Количество часов
	Введение. Функции русского языка в современном мире	1
1	Повторение изученного в 5-8 классах	10
2	Сложное предложение	5
3	Сложносочиненное предложение	12
4	Сложноподчиненное предложение	25
5	Бессоюзное предложение	13
6	Сложные предложения с разными видами связи	14
7	Общие сведения о языке	4
8	Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах	14
	Резервные часы	3
	Всего часов	102

2. Практические занятия по предмету (контрольные работы и уроки по развитию речи)

№ п/п	Дата	Тема
1.		Контрольная работа «Проверка остаточных знаний»

		<i>(диктант с грамматическим заданием)</i>
2.		<i>Контрольная работа «Повторение» (диктант с грамматическим заданием)</i>
3.		<i>Р.Р. Сжатое изложение</i>
4.		<i>Р.Р. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему</i>
5.		<i>Контрольная работа «Сложносочиненное предложение» (диктант с грамматическим заданием)</i>
6.		<i>Р.Р. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.</i>
7.		<i>Р.Р.Изложение с элементами сочинения</i>
8.		<i>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение» (диктант с грамматическим заданием)</i>
9.		<i>Р.Р.Сжатое изложение</i>
10.		<i>Контрольная работа по теме «Бессоюзное предложение» (диктант с грамматическим заданием)</i>
11.		<i>Р.Р.Сочинение-рассуждение</i>
12.		<i>Р.Р.Подробное изложение с элементами сочинения</i>
13.		<i>Р.Р.Публичная речь. Основные функции языка в обществе.</i>
14.		<i>Р.Р.Сжатое изложение</i>
15.		<i>Р.Р.Сочинение-рассуждение</i>
16.		<i>Контрольная работа по теме «Повторение (тестирование)</i>

Нормы оценок письменных и устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится

поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для

характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения *дополнительных заданий* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Список учебно-методической литературы

Литература для учащихся:

1. Бархударов С. Г. Русский язык: Учебник для 9 класса/ С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов и др. – 29 издание. – М.: Просвещение, 2002 – 143 с.;

Методическая литература для учителя:

1. Егорова Н. В., Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс./Н. В. Егораева, Горшкова В. Н. – М.: ВАКО, 2014. – 368 с.;
2. Безденежных Н. В. Новый сборник диктантов по русскому языку для 8-9 классов/Н. В. Безденежных. – Ростов: Феникс, 2013. – 105 с.;
3. Бройде М. Г. Занимательные упражнения по русскому языку. 5-9 классы/М. Г. Бройде. – М.: ВАКО, 2014. – 304 с.;
4. Влодавская Е. А., Итоговые диктанты по русскому языку: 5-9 классы/Е. А. Влодавская, М. В. Демина, Л. М. Кулаева, Е. В. Пересветова, Н. П. Шульгина. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 223 с.;
5. Тихонова В. В., Шаповалова Т. В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку, 8-9 классы: Метод.пособие/В. В. Тихонова, Т. В. Шаповалова. – М.: Дрофа, 1997. – 144 с.;
6. Федорова Т. Л. 750 избранных школьных изложений 5-9 класс/ Т. Л. Федорова. – М., «ЛадКом», 2012. – 384с.

Контрольные измерительные материалы,

справочники по подготовке к ОГЭ

1. Егораева Г.Т. ОГЭ. 9 класс. Русский язык. Тренировочные тестовые задания. – М.: Издательство «Экзамен», 2009.
2. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. ОГЭ (в новой форме). Типовые тестовые задания. – М.: Издательство «Экзамен», 2009.
3. Нефедова Н. А. ОГЭ (ГИА -9) Русский язык 9 класс. Основной Государственный Экзамен. Типовые Экзаменационные задания/ Н. А. Нефедова, Е. Л. Алешникова, Е. В. Заяц, Н. А. Петрова, Ю. А. Чадина – М.: Издательство «Экзамен», 2015. – 93 с.
4. Сенина Н. А. Русский язык 9 класс. Подготовка к ГИА – 2011: учебно-методическое пособие/Сенина Н. А., Диденко С. А., Гармаш С. В., Кобякова Г. Н. – Ростов: Легион – М, 2010. – 378 с.;
5. Сенина Н. А. Русский язык 9 класс. Подготовка к ОГЭ-2015. Тренировочные материалы по новой демоверсии на 2015 год: учебно-методическое пособие /Н. А. Сенина, С. В. Гармаш, Г. Н. Кобякова, А. Г. Нарушевич. – Ростов: Легион, 2014. – 375 с.

**Календарно-тематическое планирование
9 класс русский язык**

И четверть

№ пп		№ урока	Тема урока	Вид контроля	Дата проведения	Примечания
					По плану	По факту
Глава I: Функции русского языка в современном мире (1ч): Функции и место русского языка в современном мире.						
1	1	Международное значение русского языка	Анализ текста Д.С. Лихачёва о языке: определить тему, идею, позицию автора.			
Глава II: Повторение изученного в 5-8 классах (10 ч.): повторение пройденных разделов за 5-8 классы: фонетика, состав слова, словообразование, лексика, фразеология, морфология, орфография. Синтаксис простого предложения и словосочетание. Типы сложных предложений.						
2	2	Словосочетание и синтаксис простого предложения	Разбор словосочетаний, определение типа связи. Анализ простого предложения.			
3	3	<i>Контрольная работа «Проверка остаточных знаний за 5-8»</i>	<i>Диктант с грамматическими заданиями</i>			
4	4	<i>Анализ контрольной работы. Основные виды сложных предложений</i>	Таблица «Основные виды сложных предложений»			

5	5	Фонетика. Графика. Орфография	Устные и письменные разборы		
6	6	Лексика. Фразеология. Орфография	Устные и письменные разборы		
7	7	Состав слова и словообразование. Орфография	Устные и письменные разборы		
8	8	Морфология. Орфография	Устные и письменные разборы		
9	9	Морфология. Орфография	Устные и письменные разборы		
10	10	<i>Контрольная работа «Повторение»</i>	<i>Диктант с грамматическими заданиями</i>		

Глава III: Сложное предложение (3+2 р. р.): Виды сложных предложений в русском языке. Разделительные и выделительные знаки препинания в сложных предложениях. Сжатое изложение.

11	11	Виды сложных предложений	<i>Тестирование</i>		
12-13	12-13	<i>Р. Р. Сжатое изложение. Основные виды.</i>	<i>Написание сжатого изложения (Подготовка к ОГЭ)</i>		

Глава IV: Сложносочиненное предложение (10+2 р. р.): Сложносочиненное предложение с разными союзами. Синтаксический разбор сложносочиненных предложений. Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Рецензия.

14-15	14-15	Понятие о ССП. Основные группы ССП по значению и союзам.	Синтаксический, пунктуационный разбор предложений.		
16-17	16-17	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного ССП.	Устный опрос учащихся		
18-19	18-19	<i>Р. Р. Обучение написанию сочинения -рассуждения.</i>	<i>Сочинение-рассуждение (Подготовка к ОГЭ)</i>		
20	20	ССП с соединительными союзами. Знаки препинания в ССП.	Устный опрос учащихся		
21	21	ССП с разделительными союзами. Знаки препинания в ССП.	Устный опрос учащихся		
22	22	ССП с общим второстепенным членом. Синтаксические синонимы ССП, их текстообразующая роль.	Устный опрос учащихся		
23-24	23-24	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Авторское употребление знаков препинания.	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП		

25	25	Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
26-27	26-27	Анализ контрольной работы. Р. Р. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.	Написание рецензии по заданию		
II четверть					
Глава V: Сложноподчиненное предложение (20+5 р. р.): Строение сложноподчиненных предложений. Главная и придаточная часть предложения. Виды придаточных частей сложноподчиненного предложения. Написание изложения с элементами сочинения.					
28	1	Строение и особенности СПП. Главное и придаточное предложение.	Устный опрос учащихся		
29-30	2-3	Союзы и союзные слова в СПП.	Устный опрос учащихся.		
31-32	4-5	Р. Р. Изложение с элементами сочинения. (НРК)	Изложение с элементом сочинения.		
33	6	Виды придаточных предложений в СПП.	Устный опрос учащихся		
34	7	Указательные слова в СПП.	Устный опрос учащихся		
35	8	СПП с придаточными определительными.	Устный опрос учащихся		
36	9	СПП с придаточными изъяснительными.	Тест		
37	10	Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.	Сочинение - рассуждение		
38	11	СПП с придаточными обстоятельственными.	Устный опрос учащихся		
39	12	СПП с придаточными образа действия и места	Устный опрос учащихся		
40	13	СПП с придаточными времени, места	Устный опрос учащихся		
41	14	СПП с придаточными условными, причины и цели	Устный опрос учащихся		
42	15	СПП с придаточными сравнительными, уступительными, следствия	Устный опрос учащихся		
43	16	Знакомство с деловыми документами (автобиографией, заявлением).	Написание автобиографии		
44-45-46	17-18-19	СПП с несколькими придаточными.	Устный опрос учащихся. Тест.		

47-48	20-21	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»	Устный опрос учащихся		
III четверть					
49	1	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»	Устный опрос учащихся. Тест		
50	2	<i>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»</i>	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>		
51-52	3-4	<i>Р. Р. Сжатое изложение.</i>	<i>Написание сжатого изложения (подготовка к ОГЭ)</i>		
Глава VI: Бессоюзное сложное предложение (10+3 р. р.). Пунктуация в бессоюзном предложении. Смысловые взаимоотношения между частями предложения. Синтаксический разбор предложений. Научный и официально-деловой стили речи. Реферат.					
53	5	Основные признаки бессоюзного сложного предложения.	<i>Конспект лекции</i>		
54-55	6-7	Запятая и точка с запятой в БСП. Смысловые взаимоотношения между частями БСП.	Устный опрос учащихся		
56-57	8-9	Двоеточие в БСП.	Устный опрос учащихся		
58-59	10-11	Тире в БСП.(НРК)	Устный опрос учащихся		
60	12	<i>Р. Р. Научный и официально-деловой стили речи. Реферат фрагмента научной статьи на лингвистическую тему.</i>	<i>Составить оглавление и структуру реферата.</i>		
61-62	13-14	Обобщающее повторение пунктуационных норм в БСП.	Устный опрос учащихся		
63	15	<i>Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»</i>	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>		
64-65	16-17	<i>Р. Р. Сочинение-рассуждение (задание 15.2)</i>	<i>Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение</i>		
Глава VII: Сложные предложения с разными видами связи(10+4 р. р.). Культура речи.(1): Сложное предложение с разными видами связями – пунктуация. Синтаксический разбор предложений с разными видами связи. Публицистический и научный стиль. Публичная речь. Изложение с элементом сочинения.					
66	18	Отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи. Употребление в речи.	Устный опрос учащихся		
67-68	19-20	Пунктуация в сложном предложении с разными видами связи.(НРК)	Устный опрос учащихся. Тест		

69-70	21-22	Пунктуация в сложном предложении с разными видами связи при двух рядом стоящих союзах.	Устный опрос учащихся		
71-72	23-24	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	Устный опрос учащихся		
73-74	25-26	<i>Р. Р. Подробное изложение с элементами сочинения «Скорый поезд»(НРК)</i>	<i>Изложение с элементом сочинения</i>		
75-76	27-28	Знакомство со спецификацией и планом экзаменационной работы по русскому языку.	Устный опрос учащихся		
77-78	29-30	<i>Р. Р. Публицистический и художественный стили речи.</i>	<i>(Подготовка к ОГЭ)</i>		
IV четверть					
79-80	1-2	<i>Р.Р Публичная речь и выступление</i>	<i>Написание публичного выступления и выступление</i>		
Глава VIII: Общие сведения о языке (3+2 р .р.): Функции языка в обществе. Стили русского языка. Русский язык – язык национальный, государственный, межнациональный стиль общения. Сложное изложение. Составление конспекта.					
81	3	Основные функции языка в обществе. Составление конспекта текста.	Работа с текстами. Составление конспекта.		
82	4	Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Стили русского языка, его богатство.(НРК)	Работа с текстами.		
83	5	Русский язык в современном мире. Русский язык как национальный язык, государственный и язык межнационального общения.(НРК)	Фронтальная и групповая работа.		
84-85	6-7	<i>Р. Р. Сжатое изложение.</i>	<i>(Подготовка к ОГЭ)</i>		
Глава IX: Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах (14+1 р .р.)) Культура речи. Повторение материала за 5-9 классы и подготовка учащихся к основному государственному экзамену					
86-87	8-9	Фонетика. Орфография.	Фонетический разбор слов.		
88-89	10-11	Морфемика. Словообразование. Орфография.	Словообразовательный разбор.		

90-91	12-13	Морфология. Существительное. Прилагательное. Числительное. (НРК)	Морфологический разбор.		
92	14	Морфология. Местоимение.	Морфологический разбор.		
93	15	<i>Р. Р. Сочинение-рассуждение.</i>	<i>Сочинение – рассуждение (Подготовка к ОГЭ)</i>		
94	16	Морфология. Наречие.	Сообщения учащихся. Морфологический разбор.		
95-96	17-18	Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие.	Морфологический разбор.		
97	19	Морфология. Предлог. Союз. Частица. Междометие.	Морфологический разбор.		
98	20	Синтаксис простого предложения. (НРК)	Синтаксический разбор		
99	21	<i>Контрольное тестирование по теме «Повторение»</i>	<i>Тестирование</i>		
100-101-102	22-23-24	Подведение итогов года	Пробное тестирование ОГЭ по русскому языку		

Приложение
Контрольные работы
(в двух вариантах)